

INŠTITUT IN AKADEMIJA ZA MULTIMEDIJE

DIPLOMSKA DELA, 2008 (Študijski program **Multimediji**)

Zap.	DIPLOMANT	TEMA DIPLOMSKEGA DELA	DATUM ZAGOVORA	MENTOR
83.	Intihar Andrej	Priročnik za VJ-je	11.02.2008	Zakrajšek Srečko
84.	Glažar Jože	Plečnikova Bogojina, dokumentarni film	28.03.2008	Saje Veronika
85.	Majerle Uroš	Multimedijski produkcijski studio	31.03.2008	Peršin Marko
86.	Pirc Jernej	Multimedijski izdelek - Fotografska predstavitvena stran s 3D galerijo	31.03.2008	Purg Peter
87.	Stopar Andrej	Multimedijski izdelek - Fotografska predstavitvena stran s 3D galerijo	31.03.2008	Purg Peter
88.	Špeljak Dejan	Načrtovanje spletnega portala in izdelava spletne strani kleti Pinterič	31.03.2008	Zakrajšek Srečko
89.	Bilali Burim	Učni CD za abecedo - Produkcijski proces in ozadje nastanka multimedijskega CD-ja	14.04.2008	Purg Peter
90.	Frantar Boštjan	Multimedijska sprostivna soba	14.04.2008	Peršin Marko
91.	Mihelčič Matej	Avtomatizacija astronomskega observatorija Kobdilj	05.05.2008	Peršin Marko
92.	Oražem Jakob	Svetloba v projektu Hevreaka	05.05.2008	Bizjak Rajko
93.	Macura Uroš	Digitalizacija avdio arhiva radia Slovenija - Problematika shranjevanja analognega v digitalni format	19.05.2008	Purg Peter
94.	Svetina Blaž	MTF FUNKCIJA	02.06.2008	Bizjak Rajko
95.	Podbevšek Andrej	Izdelava DVD-ja z video izdelki študentov IAM v letih 2004,2005,2006 in 2007	16.06.2008	Purg Peter
96.	Rolc Miha	Oblikovalski in informacijsko arhitekturni vidiki izvedbe spletnega portala gettymobile.si	16.06.2008	Purg Peter
97.	Blagus Goran	Slikovno personalizirani koledarji in spletna predstavitev	30.06.2008	Saje Veronika
98.	Glavnik Barbara	Spletna Stran Estrada Studia	30.06.2008	Zakrajšek Srečko
99.	Marn Aljaž	Interaktivni mediji ter pravica do zasebnosti	30.06.2008	Zakrajšek Srečko
100.	Denac Boris	Vizualni nadzor poteka procesov s pomočjo Flash aplikacije	07.07.2008	Peršin Marko
101.	Dolar Žiga	Priprava svetlobnih učinkov v video postprodukciji	07.07.2008	Zakrajšek Srečko
102.	Kralj Janez	Načrtovanje in izdelava stropne luči	07.07.2008	Saje Veronika
103.	Matelič Aleksander	Prehod iz analognega na digitalni studio - tehnični in kadrovske tehnološki vidiki	07.07.2008	Purg Peter
104.	Cencelj Anja	Organizacija mednarodnega projekta	08.07.2008	Peršin Marko
105.	Drnovšek Tomaž	Umeščanje izdelkov v slovenskem filmu	08.07.2008	Purg Peter
106.	Dulmin Nejc	Podcasti v svetu in Sloveniji	08.07.2008	Purg Peter
107.	Jerič Gregor	Izdelava dostopnega PDF dokumenta za ljudi s posebnimi potrebami	08.07.2008	Saje Veronika
108.	Močenik Barbara	Multimedijska podpora literarnemu večeru	08.07.2008	Zakrajšek Srečko
109.	Šmon Sašo	Modeliranje v programu Autodesk Maya	08.07.2008	Saje Veronika
110.	Ojdanič Miloš	Priročnik za izdelavo animirane spletne strani	11.07.2008	Peter Purg
111.	Gorjanc Ajda	Predstavitev športnega konja	08.09.2008	Purg Peter
112.	Božič David	Uporabniški vmesniki - pomen in priporočila za načrtovanje	22.09.2008	Purg Peter

113.	Jagrič Rahela	Delo zvočnega mojstra v izobraževalno dokumentarni nanizanki "Slovenski vodni krog"	22.09.2008	Zakrajšek Srečko
114.	Krašovec Jernej	HDV	22.09.2008	Bizjak Rajko
115.	Železnik Miha	Avtomatizacija in optimizacija delovnih procesov v projektne vodenju	22.09.2008	Purg Peter
116.	Lasič Jernej	Postopek izdelave virtualnega sprehoda	29.09.2008	Bizjak Rajko
117.	Ratković Živko	Chroma key - barva, ključ za masko	29.09.2008	Purg Peter
118.	Skaza Andrej	Kiber identiteta in spol slovenske blogosfere	29.09.2008	Purg Peter
119.	Vrtačnik Matija Peter	Tehnično - produkcijski vidiki procesa oblikovanja zvočne podobe filma	29.09.2008	Purg Peter
120.	Vukič Matic	Storitev mobilne televizije	29.09.2008	Purg Peter
121.	Cvek Miha	Fotografske razstava od ideje do nastanka	03.10.2008	Saje Veronika
122.	Brezovšek Doroteja	Predstavitveni DVD podjetja Mikrocop, d.o.o	06.10.2008	Zakrajšek Nejc
123.	Japelj Uroš	Multimedijska spletna skupnost O2Z2 - Vodenje in organizacija	06.10.2008	Zakrajšek Srečko
124.	Rižnar Teo	Digitalni telekino: Postprodukcija pri kameri red one	06.10.2008	Purg Peter
125.	Sušnik Matej	Model izdelave vodiča (tutoriala) v programu Adobe Photoshop na primeru napredne tehnike za obdelavo fotografij	06.10.2008	Purg Peter
126.	Legac Jure	Rekonstrukcija Černigoj (črkovna vrsta tank)	14.10.2008	Kenda Boštjan Botas
127.	Mav Jure	Multimedijska spletna skupnost o2z2 na odprtokodnem spletnem sistemu za upravljanje vsebin Drupal	14.10.2008	Zakrajšek Nejc
128.	Vodeb Nina	Načrtovanje spletne strani cvetličarne Kavalir	20.10.2008	Zakrajšek Srečko
129.	Jerančič Domen	Televizijski prenos dirke svetovnega motociklističnega prvenstva MOTOGP	20.10.2008	Zakrajšek Srečko
130.	Pajer Matija	Analiza spletne strani Zavarovalnice Triglav, d.d.	18.12.2008	Purg Peter
131.	Avsenak Marko	Priročnik za izdelavo datotek za tisk za CD/DVD plošče	23.12.2008	Saje Veronika
132.	Prek Jure	Kratki animirani film	23.12.2008	Zakrajšek Srečko
133.	Horvat Cimermančič Gregor	Organizacija prireditve Cerkniška noč	23.12.2008	Zakrajšek Srečko

* diplome si lahko ogledate v čitalnici IAM

* študenti IAM si diplome lahko ogledate v elektronski obliki na Intranetu IAM

* Zap. (zaporedna številka diplomskega dela)